

Serie di eventi "Punto di partenza" - domenica 19 marzo - 15.00 - Circolo Sociale, Via del Duomo, 1 - Pinerolo

**Si parte con l'arte
In Palazzo Vittone, un mondo di pittura e scultura
'800 - '900 - Contemporaneo**

Ingresso gratuito

Il primo incontro domenicale di "Punto di partenza" inizia al Circolo Sociale e prosegue con una passeggiata tra le opere della Collezione Civica d'Arte a Palazzo Vittone per farsi contagiare dalla passione per la pittura e la scultura.

Punto di partenza si sposta temporaneamente dalla sera del lunedì al pomeriggio della domenica. Il 19 marzo alle 15.00 prende il via l'incontro itinerante dedicato alla passione per la pittura e la scultura. "Si parte con l'arte" è il titolo dell'appuntamento che inizia in Via del Duomo, 1 al Circolo Sociale e prosegue con una visita alla Collezione Civica d'arte di Palazzo Vittone.

Nella prima parte dell'incontro, il Conservatore della Pinacoteca, professor Mario Marchiando Pacchiola, racconterà il percorso compiuto negli anni per giungere all'attuale struttura della Pinacoteca, saranno presenti inoltre i componenti dell'Associazione Amarte 1999 a cui sono affidate la realizzazione delle mostre e la conservazione, gestione e cura delle collezioni.

"Si parte con l'arte" è un'occasione per scoprire come "funziona" un museo, cosa c'è dietro la realizzazione di una mostra temporanea, quali sono le particolarità delle opere più importanti della collezione permanente, quali attività sono proposte agli studenti, alle famiglie e ai gruppi organizzati per conoscere ed esplorare il Museo in modo attivo, divertente e coinvolgente.

Anche in questa occasione pomeridiana, le golosità di Bonifanti accompagneranno il momento di saluto al termine dell'incontro.

Prosegue nel 2017 "Punto di partenza - piccoli spettacoli fuori dagli sche(R)mi", la serie di eventi realizzata dall'Associazione culturale YOWRAS Young Writers & Storytellers in collaborazione con la Biblioteca Civica Alliaudi e il Comune di Pinerolo.

Lo scopo di Punto di partenza è il racconto delle passioni, delle abilità, dell'impegno e delle competenze, sotto forma di piccoli spettacoli, dalla viva voce dei protagonisti. Un tema diverso viene proposto ogni settimana. Architettura, ambiente, musica, viaggi, fotografia, scrittura sono alcuni degli argomenti in programma.

Al termine di ciascun incontro, dopo il buffet gentilmente offerto da Bonifanti, al pubblico viene distribuito un foglietto di promemoria con i dettagli della serata, i consigli letterari della settimana e le notizie sui successivi appuntamenti.

TRS Radio www.trsradio.it è media partner di PUNTO DI PARTENZA e ogni settimana intervisterà gli ospiti dei diversi incontri.

I dettagli degli appuntamenti sono pubblicati su www.yowras.it e sulle pagine facebook Yowras Young Writers & Storytellers e Punto di partenza.

Collezione Civica d'Arte di Palazzo Vittone - Pinerolo

Ospitata in alcune sale del settecentesco Palazzo Vittone, la Collezione Civica d'Arte conserva importanti firme della pittura e della scultura a cavallo tra il 1800 e il 1900 fino ai contemporanei. Firme pinerolesi ma anche piemontesi e nazionali. Opere di pittura, scultura, grafica e medagliistica, che trattano il tema del paesaggio, della figura, del ritratto, della natura silente e del sacro, collocano la Collezione tra i più importanti musei d'arte del Piemonte.

La pinacoteca pinerolese apre al pubblico nel 1978 dopo una gestazione almeno decennale che ha visto la collaborazione del Comune di Pinerolo, della Biblioteca Civica e della Pro Pinerolo e che ha goduto del fondamentale apporto del professor Mario Marchiando Pacchiola, attuale Conservatore. Al primo allestimento permanente realizzato nell'ex-Cappella di Palazzo Vittone, che raccoglie dipinti recuperati dagli uffici e dai depositi comunali e dalla Biblioteca Civica e le opere della donazione Gavuzzi; negli anni si aggiungeranno nuovi spazi – la Galleria dei Contemporanei, la Sala della Donazione Santini, la Galleria d'Arte Religiosa con la raccolta Giovanni XXIII e la collezione Paolo VI, la Sala Mostre Temporanee – ed altri si dovranno aggiungere per dare respiro alle numerose opere custodite.

Le opere presenti nella Collezione Civica d'Arte, provengono in gran parte da donazioni private, pervenute al museo con la precisa volontà di creare un polo museale attorno al quale costruire l'identità culturale di collezionisti e amatori d'arte. Proprio per questa sua natura, senza acquisti mirati, si potranno notare l'assenza di tessere essenziali del panorama artistico tra Ottocento e Novecento, senza quindi un orientamento critico completo. Diversamente, il compito, non certo dei più facili, che la Collezione si prefigge, è quello di promuovere e raccogliere donazioni. Un progetto di difficile attuazione che però, col tempo si è concretizzato in un museo ancora oggi fulcro di stimoli per lo studio e per la ricerca.

Tra le attività collegate al museo, oltre alle innumerevoli mostre tra le quali spicca la biennale nazionale *L'Arte e il Mistero Cristiano*, la pubblicazione dei *Quaderni della Collezione Civica d'Arte* ovvero studi monografici su singoli artisti, tendenze o tematiche non solo in relazione alla cultura artistica locale, ai quali si affianca una seconda collana, *Incontri*. Dall'anno 2016/2017, inoltre, è stato avviato un programma strutturato di attività educative, con iniziative e proposte particolarmente gradite sia dalle famiglie sia dalle scuole.